

« Compositions attributed to Abû Ma'shar Balkhî in the manuscript collection of the Institute of Oriental Studies, St. Petersburg ». *Journal of the Royal Asiatic Society*, 9/3, (1999), pp. 389-401.

Živa Vesel



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36953>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Živa Vesel, « « Compositions attributed to Abû Ma'shar Balkhî in the manuscript collection of the Institute of Oriental Studies, St. Petersburg ». *Journal of the Royal Asiatic Society*, 9/3, (1999), pp. 389-401. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 438, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 26 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36953>

Ce document a été généré automatiquement le 26 avril 2019.

Tous droits réservés

« Compositions attributed to Abū
Ma'shar Balkhī in the manuscript
collection of the Institute of
Oriental Studies, St. Petersburg ». *Journal of the Royal Asiatic Society*,
9/3, (1999), pp. 389-401.

Živa Vesel

- 1 Analyse de l'utilisation du nom d'un auteur célèbre, tel Abū Ma'shar, dans les manuscrits persans d'époque ultérieure. Parmi les cinq traités persans qui lui sont attribués dans la collection un seul peut être considéré, original arabe à l'appui, comme directement lié à l'œuvre de cet astrologue renommé du 3^e/9^e s.

INDEX

Thèmes : 10. Histoire des Sciences et des Techniques

AUTEURS

ŽIVA VESEL

CNRS – Paris